|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Рассмотрена**на Управляющем совете**МБОУ «Средняя школа № 10**с углубленным изучением* *отдельных предметов»**от 28.06.2024г., протокол № 6*  | *Принята**на Педагогическом совете**МБОУ «Средняя школа № 10**с углубленным изучением* *отдельных предметов»**от 28.06.2024г., протокол № 17* | *Утверждена**приказом по МБОУ «Средняя школа № 10 с углубленным изучением отдельных предметов»**от 28.06.2024г. № 139* |
|  |  |  |

 Основы педагогики

# Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Основы педагогики» для 9 классов составлена в соответствии с нормативными и инструктивно-методическими документами Министерства образования Российской Федерации, закона Российской Федерации «Об образовании».

Программа предназначена для подготовки обучающихся к профильному обучению. Знания по истории отечественной и зарубежной истории педагогики необходимы школьникам и специалистам, работающим в системе «человек - человек», т.к. наряду с другими знаниями в области гуманитарных дисциплин, имеют значение знания по истории педагогической мысли, развитии образования и воспитания с древнейших времен у разных народов.

Содержание учебного материала программы соответствует целям профильного обучения, обладает новизной для учащихся. Предлагаемый курс

«Основы педагогики» предполагает активизацию у старшеклассников процесса личностного, жизненного и профессионального самоопределения. Знания по истории отечественной и зарубежной истории педагогики необходимы школьникам и специалистам, работающим в системе «человек-человек», т.к., наряду с другими знаниями в области гуманитарных дисциплин, имеют значение знания по истории педагогической мысли, развитии образования и воспитания с древнейших времен у разных народов.

Программа составлена на основе авторских учебников по педагогике и психологии (Н.В. Бордовская, А.А. Реан, И.Ф. Исаев, И.А. Зимняя, Е.Н. Шиянов, В.А. Сластенин, Н.Е. Щурковой и др.), раскрывает основные направления деятельности учителя. Программа элективного курса имеет профильную (гуманитарную) и профориентационную направленность. На уроках и практических занятиях необходимо показать старшеклассникам не только особенность профессии, но и значимость ее для реформируемого российского общества. Устанавливая межпредметные связи, необходимо показать, как помогают полученные гуманитарные знания школьных предметов в дальнейшем обучении и труде при выборе профессии типа «человек- человек». Изучив данный курс, учащиеся должны сделать выводы о своей профессиональной пригодности в сфере профессий, связанных с взаимодействием между людьми. Это обеспечивается не только проведением теоретических занятий, но и диагностированием склонностей и способностей, а также практикумы и тренинги с учащимися. Для изучения этих вопросов, предварительно учащиеся могут написать эссе, рефераты, доклады для выступления на школьных конференциях. При этом школьники, выбравшие профессию педагога, приобретут опыт в работе с информацией, печатными источниками, опыт публичных выступлений.

Цели:

* Формирование у учащихся положительной установки на педагогическую деятельность, раскрытие возможностей педагогической деятельности для творческой самореализации личности.

Задачи:

* Изучение педагогической практики, плодотворных педагогических идей, выдвинутых прогрессивными педагогами и видными мыслителями всех времен и народов.
* развитие критического творческого педагогического мышления, интереса к педагогическому труду;
* создание условий для осознанного выбора профиля и профессии; - знакомство с историей школы.
* повышение мировоззренческой и педагогической культуры, более глубокое понимание ими принципов, методов, форм содержания обучения и воспитания;
* практическая разработка сценариев мероприятий.

# Количество часов

36 часов, один час в неделю.

# Формы организации учебного процесса:

* Теоретические и практические занятия
* Ролевые игры
* Тренинги общения
* Экскурсии
* Посещение и анализ уроков
* Выполнение и защита обучающимися заданий и проектов
* Решение ими проблемных педагогических ситуаций
* Зачет
* Групповой индивидуальный проект

# Требования к результатам:

В результате освоения элективного курса, школьники ***научатся*** и ознакомятся с

* Предметом истории педагогики, современными целями образования и воспитания;
* Основными педагогическими школами, основным представителями философской и педагогической мысли Европы иРоссии;
* Компонентами и методиками оценки педагогического опыта, педагогического мастерства, педагогической культуры, такта и общения.

***Получат возможность:***

* проводить анализ исторической эпохи и развития образования, используя материалы прошлых и современных источников;
* проявлять компетентность в области будущей профессии педагога, методики преподавания и организации учебного и воспитательного процесса;
* творчески использовать исторический и передовой опыт в своей будущей педагогической деятельности;
* развивать самостоятельность мышления обучающихся, приобретения новых коммуникативных качеств, повысить мотивацию к самообразованию и творчеству;
* усвоить навыки планирования и организации своей работы, технологии самообразования и саморазвития;
* Навыки организации учебного и воспитательного процесса.
* Навыки профессионального самоопределения, т.е. готовностью к осознанному выбору профиля и ориентацией в выбранной профессиональной области.
* Практическими навыками организации внеклассной деятельности.

# Содержание

В содержание курса «Основы педагогики» входят темы, раскрывающие социальное значение и характер педагогического труда. Программа построена так, чтобы школьники имели представление об умениях, навыках, необходимых в работе учителя, познакомились с методикой проведения внеклассного мероприятия. Большое внимание уделяется анализу психолого-педагогических ситуаций и решению и решению педагогических задач как средствам формирования профессионально-педагогической направленности.

# Тема№1.История становления педагогики как науки

Образование и воспитание на Руси с древнейших времен до конца ХVII века. Воспитание и образование в Киевской (Х- ХIII вв.) и Московской (ХIV - ХVII вв.) Руси. Славяно-греко-латинская академия (1687 г.). Образование и педагогическая мысль в России ХVIII первой половины XIX вв. Цифирные и гарнизонные школы. Открытие Академии наук (1725г.). Образовательная деятельность Л.Ф. Магницкого. Выдающиеся представители отечественного образование и педагогической мысли второй половины XIX-начала XX века: К.Л. Ушинский, Н.И. Пирогов, В.И. Водовозов, П.Г. Редкий, В.Я. Стоюнин, Д.И. Менделеев, Л.Н. Толстой, С.А. Рачинский, П.Ф. Лесгафт, П.Ф. Каптерев, В.П. Вахтеров. К.Н. Вентцель, С.И. Гессен, А.С. Макаренко и др. Входящее тестирование: выявление педагогических интересов и педагогической направленности школьников, знаний истории зарождения педагогической мысли. Рейтинг-опрос по темам:

«История становления педагогики»;

«Зависимость содержания и характера воспитания от образа жизни людей и социальных условий»;

«Педагогические идеи в русском народном творчестве: русских народных сказках, былинах, потешках, колыбельных песнях».

Практическое задание: Школьники получают задание для аргументации «за» и «против», перед ними стоит задача проанализировать высказывания великих педагогов и высказать свое мнение:

«Чем больше у ребенка свободы, тем меньше необходимость в наказаниях» (Я. Корчак);

«Вам не удается никогда создать мудрецов, если вы не создадите сначала шалунов» (Ж.Ж. Руссо);

«Утверждая право отдельной личности добровольно состоять в коллективе, коллектив требует от этой личности, пока она состоит в нем, беспрекословного подчинения» (А.С. Макаренко);

«Детей нельзя истязать неразумной любовью; закон должен взятьих по защиту» (Я. Корчак).

**Задания для самостоятельной работы:** Написать эссе на тему

«Мой идеал учителя». Провести опрос «Ценности моих родителей»

# Тема2.Предмет и задачи педагогики.

**Методические основы педагогики.**

Исторически педагогика как наука о воспитании детей. Происхождение слова "педагогика". Основной предмет изучения педагогики (воспитание, обучение и образование). Сущность процессов самообразования и самовоспитания.

Общая методология педагогики. Основные методы педагогической науки.

Методы накопления фактов и проверки гипотезы в педагогическом исследовании.

# Тема3.Воспитание в первобытном обществе

Зарождение воспитания в первобытном обществе. Происхождение воспитания и его развитие в условиях первобытного общества. Зарождение организованных форм обучения и воспитания. Передача опыта от старших младшим, обряды инициации.

# Тема4.Средневековая монастырская школа

Начало христианских школ. Основные типы церковных школ: приходская, монастырская, соборная, или епископальная (кафедральная). Развитие монастырских школ. Правила обучения св. Бенедикта Нурсийского. Учителя средневековых монастырских школ.

Характеризующие признаки христианских учебных заведений.

# Тема5.Общие вопросы педагогической науки

[Общие](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/147.php) [вопросы](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/147.php) [педагогической](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/147.php) [науки.](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/147.php) [Какими принципами следует](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/148.php) [руководствоваться](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/148.php) [при](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/148.php) [осуществлении](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/148.php) [педагогического](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/148.php) [процесса?](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/148.php) [Система](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/149.php) [комплексной](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/149.php) [организации учебно-воспитательной работы.](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/149.php) [Основные](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/150.php) [направления](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/150.php) [разработки](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/150.php) [проблемы](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/150.php) [соотношения](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/150.php) [обучения](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/150.php) [и](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/150.php) [развития](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/150.php) [детей.](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/150.php) [Основные](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/150.php) [направления и этапы изучения и](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/151.php) [обобщения](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/151.php) [передового](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/151.php) [педагогического опыта](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/151.php) [вам](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/151.php) [известны.](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/151.php) [Пути](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/152.php) [и](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/152.php) [формы](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/152.php) [внедрения](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/152.php) [передового](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/152.php) [опыта](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/152.php) [в](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/152.php) [учебно](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/152.php)-[воспитательную](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/152.php) [практику.](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/152.php) [Активная](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/153.php) [жизненная](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/153.php) [позиция.](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/153.php) [Ее](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/153.php) [роль](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/153.php) [в](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/153.php) [педагогическом](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/153.php) [процессе.](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/153.php)

# Тема6.Ученые, внесшие большой вклад в развитие педагогики в России

Реформы Петра I в России. Впериод с 1701 по1721 гг. открытие Морской академии, Навигацкой, Артиллерийской, Медицинской и Инженерной школ. Открытие гарнизонных, архиерейских и разноязычных школ. Просветительская деятельность И.Т. Посошкова, М.В. Ломоносова, И.И. Бецкого, А.Я. Поленова, Ф.И. Янковича де Мириево и др. в развитии педагогических идей в русской общественной мысли XVIII в.

Роль в развитии отечественного образования великого русского учѐного Михаила Васильевича Ломоносова. Работа А.Я. Поленова «О крепостном состоянии крестьян в России». Первый масштабный проект создания системы народного образования в России Фѐдора Ивановича Янковича де Мириево.

#  Тема7.Возникновение и становление педагогической профессии

Образование и воспитание на Руси с древнейших времен до конца ХVII века. Воспитание и образование в Киевской (Х-ХIII вв.) и Московской (ХIV - ХVII вв.) Руси. Славяно-греко-латинская академия (1687 г.). Образование и педагогическая мысль в России ХVIII первой половины XIX вв. Цифирные и гарнизонные школы. Открытие Академии наук (1725г.). Образовательная деятельность Л.Ф. Магницкого. Выдающиеся представители отечественного образование ипедагогической мысли второй половины XIX-начала XX века: К.Л. Ушинский, Н.И. Пирогов, В.И. Водовозов, П.Г. Редкий, В.Я. Стоюнин, Д.И. Менделеев, Л.Н. Толстой, С.А. Рачинский, П.Ф. Лесгафт, П.Ф. Каптерев, В.П. Вахтеров. К.Н. Вентцель, С.И. Гессен, А.С. Макаренко и др.

Профессия и специальность педагога. Профессии типа «Человек – Человек». Возникновение и становление педагогической профессии. Содержание педагогического труда. Условия труда учителя. Творческий характер учительской деятельности. Компоненты профессиональной деятельности учителя-предметника. Карьера в рамках образования: тест

«В педагоги я пойду – стану карьеристом…».

Практическое задание:

Предложить ответы на вопросы:

1. Профессия учителя–талант или квалификация.
2. М.И. Калинину принадлежат слова: «Учителем надо родиться». А.С.Макаренко утверждал: «Успех педагогического дела решает не талант учителя, а мастерство, основанное на умении, на квалификации», т.е. учителем можно стать?

Каково ваше мнение? Аргументируйте его. Задание для самостоятельной работы: Организовать встречу с ветеранами педагогического труда, работниками школы. (*Сбор материала и подготовка сообщений о педагогической деятельности своего представителя)*

Входящее тестирование: выявление педагогических интересов и педагогической направленности школьников, знаний истории за рождения педагогической мысли. Рейтинг- опрос по темам:

«История становления педагогики»;

«Зависимость содержания и характера воспитания от образа жизни людей и социальных условий»;

«Педагогические идеи в русском народном творчестве: русских народных сказках, былинах, потешках, колыбельных песнях».

*Практическое задание:* Школьники получают задание для аргументации

«за» и «против», перед ними стоит задача проанализировать высказывания великих педагогов и высказать свое мнение:

«Чем больше у ребенка свободы, тем меньше необходимость в наказаниях» (Я. Корчак);

«Вам не удается никогда создать мудрецов, если вы не создадите сначала шалунов» (Ж.Ж. Руссо);

«Утверждая право отдельной личности добровольно состоять в коллективе, коллектив требует от этой личности, пока она состоит в нем, беспрекословного подчинения» (А.С. Макаренко);

«Детей нельзя истязать неразумной любовью; закон должен взять их под защиту» (Я. Корчак).

*Задания для самостоятельной работы:*

Написать эссе на тему «Мой идеал учителя». Провести опрос «Ценности моих родителей».

# Тема8.Роль педагога в учебно-воспитательном процессе школы

Социальная значимость педагогической деятельности. Педагогический процесс как взаимодействие личностей. Структурные компоненты психологического портрета педагога любой учебной дисциплины. Структура общих педагогических способностей. Педагогическая умелость. Педагогическое мастерство. Педагогическое творчество. Новаторство.

# Тема9.Знакомство с профессиограммой учителя

Профессиограмма учителя – перечень требований, предъявляемых к его личности, способностям, мастерству и психолого-физическим возможностям. Умственные, эстетические, экспрессивные, организаторские и особенно коммуникативные способности. Потребности профессии учителя: в сотрудничестве, в достижениях, творчестве, в самопознании, в эмоциональных контактах. [Образ](http://psihotesti.ru/gloss/tag/obraz/) «Я» учителя должен включать [представление](http://psihotesti.ru/gloss/tag/predstavlenie/) о своих качествах и свойствах, самооценку своего общения с учащимися, желаемое

«Я», самоуважение. Отличительными чертами учителя: наблюдательность, терпимость, выдержка, чувство юмора, доброта, организованность, оптимизм, самостоятельность, ответственность, общительность[,](http://psihotesti.ru/gloss/tag/gotovnost/) [готовность](http://psihotesti.ru/gloss/tag/gotovnost/) к симпатии, сочувствию, эмпатии[, умение](http://psihotesti.ru/gloss/tag/umenie/) разбираться в настроениях учащихся, изучать и учитывать их индивидуальные и возрастные способности.

# Тема10.Знакомство с портфолио учителя

Портфолио – набор материалов, документов и иных свидетельств достижений в профессиональной педагогической деятельности, предназначенный для определения уровня квалификации педагогического работника, его личностного профессионального роста, а также для осуществления всестороннего анализа результатов профессиональной деятельности педагогического работника и подготовки соответствующего экспертного заключения для аттестационной комиссии. Цель создания портфолио учителя. Виды портфолио учителя. Структура портфолио учителя.

# Тема11.Карьера в рамках образования

Как выглядит карьерная лестница учителя? Становление карьеры учителя: профессиональная карьера, профессиональное развитие, модель становления карьеры педагога, принципы карьерного развития.

# Тема12.Экскурсия в ВУЗ

Знакомство с перечнем педагогических профессий, которые готовит учреждение. Основные направления работы ВУЗа, его традиции. Условия поступления. Сроки обучения. Социальные гарантии.

# Тема13.Встреча с ветераном педагогического труда

Подготовка к встрече. Составление перечня вопросов, связанных с профессиональным становлением педагога. Оформление кабинета. Подготовка выставки.

Составление старшеклассниками отчета о мероприятии.

# Тема14.Основные признаки психолого-педагогической культуры педагога

Основные признаки психолого-педагогической культуры педагога: психолого-педагогическая грамотность, уровень педагогического мастерства, степень развития педагогических способностей, нравственно- профессиональная воспитанность.

# Тема15.Требования, предъявляемые к учителю, работающему в учебных заведениях

Этические и психологические установки педагога: отношение к обучающимся, отношение к организации коллективной деятельности, отношение к самому себе.

Практическое задание: Решение педагогических задач. (Например, слово «такт» – мера или чувство меры? Вспомните слова К.Д.Ушинского: «В школе должна царствовать серьезность, допускающая шутку, но не превращающая всего дела в шутку, ласковость без приторности, справедливость без придирчивости, доброта без слабости, порядок без педантизма… носитель этих качеств учитель».

Как вы думаете? Достоинства педагога могут превратиться в недостатки?

# Тема16-17.Педагогические способности будущего педагога

***Педагогическим способностями*** *называют совокупность индивидуально-психологических особенностей личности учителя, отвечающих требованиям педагогической деятельности и определяющих успех в овладении этой деятельностью.* Отличие педагогических способностей от педагогических умений заключается в том, что педагогические способности - это особенности личности, а педагогические умения - это отдельные акты педагогической деятельности, осуществляемые человеком на высоком уровне.

Понятие о структуре педагогических способностей. Каждая способность имеет свою структуру, в ней различают ведущие и вспомогательные свойства.

Ведущими свойствами в педагогических способностях являются:

-педагогический такт;

-наблюдательность;

-любовь к детям;

-потребность в передаче знаний.

***Педагогический такт*** *- это соблюдение педагогом принципа меры в общении с детьми в самых разнообразных сферах деятельности, умение выбрать правильный подход к учащимся*

Педагогический такт предполагает:

-уважение к школьнику и требовательность к нему;

-развитие самостоятельности учащихся во всех видах деятельности и твердое педагогическое руководство их работой;

-внимательность к психическому состоянию школьника и разумность и последовательность требований к нему;

-доверие к учащимся и систематическая проверка их учебной работы;

-педагогически оправданное сочетание делового и эмоционального характера отношений с учениками и др.

# Тема18.Изучение рекомендаций по формированию способностей к педагогическому общению, организаторских способностей.

Психологические основы самовоспитания при подготовке к педагогической деятельности. Освоение одной из методик регулирования эмоций.

# Тема19.Интерес и склонность к педагогической работе

Интерес и склонность к педагогической работе – условие развития педагогических способностей. Трудолюбие как фактор, способствующий развитию способностей.

# Тема20.Психологические основы самовоспитания при подготовке к педагогической деятельности

Методы оптимизации эмоционального состояния педагога: дыхательные упражнения, техники самовнушения и аутотренинга.

**Тема21.Круглый стол–«Современный учитель-….»**

**Тема22.Встречи с выпускниками школы, выбравшими профессию учитель, с ветеранами педагогического труда**

Подготовка к встрече. Составление перечня вопросов, связанных с профессиональным становлением педагога. Оформление кабинета. Подготовка выставки. Составление старшеклассниками отчета о мероприятии.

# Тема23.Эссе на тему «Имидж современного педагога»

Задание для самостоятельной работы: Написать эссе «Каким должен быть современный учитель?» или «Имидж современного педагога».

# Тема24.Тренинг общения

Развитие профессионально важных качеств: эффективный индивидуальный стиль профессиональной деятельности, умение успешно общаться с коллегами по работе и руководством школы, учащимися и их родителями, а также с членами своей семьи. Выработка качеств: позитивное отношение к ребенку, эмоциональное принятие школьника, коммуникативные средства развивающего общения с ним, способы эффективной саморегуляции.

Одной из задач ролевой игры является подведение ее участников к осмыслению, с одной стороны, помех, затруднений, характерных для ситуаций межличностного общения, а с другой стороны, к уяснению условий и факторов, благоприятствующих, оптимизирующих общение.

# Тема25.Тренинг лидерских способностей

* Отслеживание лидерских качеству будущих педагогов–участников тренинга;
* Выявление их творческого потенциала;
* Способствование развития коммуникативных качеств;
* Снижение барьеров, препятствующие развитию педагогической деятельности.

# Тема26.Актерский тренинг

Знакомство с основами театральной педагогики, с технологией проведения урока, основанной на ее принципах; направлена на формирование навыков проектировочной деятельности педагога, а также основами актерского мастерства и режиссуры в профессиональной деятельности учителя. Анализ методологического и методического аспекта самовоспитания, самосовершенствования учителя, узнавания и расширения природных возможностей человека, стремящегося жить в искусстве под названием «педагогика», вернее педагогика нового века. Способы передачи смысла художественного текста. Средства вербальной и невербальной коммуникации. Эмоциональное воздействие.

# Тема27.Посещение уроков учителей

Возможные задания обучающимся для наблюдения при посещении урока:

1. Оценить, в какой степени педагог, ведущий учебное занятие, умеет (владеет навыком):
	1. Управлять своим психофизическим состоянием.
	2. Слышать настроение в классе.
	3. Распределять внимание при работе с обучающимися на уроке.
	4. Выразительностью своего отношения к происходящему.
	5. Выразительностью речи и т.п.
2. Попробовать:
	1. Определить, в чѐм состоят главные особенности общения данного учителя с классом.
	2. Составить схему (модель) взаимоотношений, которая, на взгляд посещающего, наиболее точно отражает взаимоотношения в коллективе класса, в котором проходит урок (обсуждение полученных результатов лучше проводить в присутствии учителя, на уроке которого присутствовали школьники, классного руководителя этого класса).
	3. Выделить учеников, которые находятся, по мнению посещающего, в состоянии конфликта с преподавателем, предположить возможные причины его возникновения, выявить инициатора.
	4. Выделить ребят, которые, по вашему мнению, относятся к наиболее популярным среди своих одноклассников и «отвергаемых», т.е. тех, которые сами хотели бы иметь друзей в классе, но с ними никто не хочет иметь дело, а так же тех, кто не проявляет никакой инициативы для общения с другими. Затем (при анализе, рефлексии увиденного) можно проанализировать, во-первых, почему тот или иной ученик был отнесѐн в ту или иную группу, во-вторых, каковы причины того, что он оказался в этой группе, охарактеризовать эмоциональную атмосферу в классе. Назвать тех учеников, которым преподаваемый учителем предмет нравится (не нравится), и пояснить почему.
3. Опираясь на имеющиеся знания о педагогическом взаимодействии, попробовать описать его характер на данном уроке.

Пояснения:

Предложенные примерные вопросы разбиты на три группы. В первой группе собраны вопросы, относящиеся к профессиональной оснащѐнности педагога, во второй – характеризующие взаимоотношения в 11 классе.

Третье задание – обобщающее. Ученику предлагается описать характер педагогического взаимодействия на основе тех знаний по педагогике и психологии, которые он имеет. Часы, выделенные на занятие этого вида, могут быть использованы несколькими способами. Например, посещение уроков может быть организовано после прохождения какой-либо темы и полученный материал может быть использован на последующих занятиях. Полученный материал станет основой для проведения итогового диспута.

# Тема28-29.Решение психолого-педагогических задач

Практическое задание: Решение педагогических задач. (Например, слово «такт» – мера или чувство меры? Вспомните слова К.Д.Ушинского: «В школе должна царствовать серьѐзность, допускающая шутку, но не превращающая всего дела в шутку, ласковость без приторности, справедливость без придирчивости, доброта без слабости, порядок без педантизма… носитель этих качеств учитель». Как вы думаете? Достоинства педагога могут превратиться в недостатки?

Задание:

# Тема30-31.Семинар-диспут«Чего мне не хватает сегодня, чтобы стать учителем?»

1. Подготовить эссе на тему: «Портрет учителя – героя нашего времени».
2. Составить схему (модель) взаимоотношений классного руководителя и учеников (обсуждение полученных результатов лучше проводить в присутствии учителя и учеников).
3. Заполните таблицу:

|  |  |
| --- | --- |
| Педагогические способности, которые следует в себе развить | Характеристика педагогическихспособностей |

**Тема32.Эссе на тему: «Портрет учителя –героя нашего**

**времени»**

**Тема33-36.Мини проект «Учениками славится Россия, учителя приносят славу ей!»**

Актуальность проекта.

Составление плана работы.

Подбор необходимого материала. Сбор исторических сведений.

Выполнение творческих заданий. Подготовка к защите проекта.

# Тематическое планирование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №пп | Тема | Теория | Практика | Итогочасов |
| 1 | История становления педагогики как науки | 1 |  | 1 |
| 2 | Предмет и задачи педагогики.Методические основы педагогики | 1 |  | 1 |
| 3 | Воспитание в первобытном обществе | 1 |  | 1 |
| 4 | Средневековая монастырская школа | 1 |  | 1 |
| 5 | Общие вопросы педагогической науки | 1 |  | 1 |
| 6 | Ученые, внесшие большой вклад в развитиеПедагогики в России | 1 |  | 1 |
| 7 | Возникновение и становление педагогической профессии | 1 |  | 1 |
| 8 | Роль педагога в учебно-воспитательномпроцессе школы | 1 |  | 1 |
| 9 | Знакомство с профессиограммой учителя | 1 |  | 1 |
| 10 | Знакомство с портфолио учителя | 1 |  | 1 |
| 11 | Карьера в рамках образования | 1 |  | 1 |
| 12 | Экскурсия в ВУЗ |  | 1 | 1 |
| 13 | Встреча с ветераном педагогического труда |  | 1 | 1 |
| 14 | Основные признаки психолого- педагогической культуры педагога | 1 |  | 1 |
| 15 | Требования, предъявляемые к учителю,Работающему в учебных заведениях | 1 |  | 1 |
| 16 | Педагогические способности будущегопедагога | 1 |  | 1 |
| 17 | Педагогические способности будущегопедагога | 1 |  | 1 |
| 18 | Изучение рекомендаций по формированиюспособностей к педагогическому общению, организаторских способностей |  | 1 | 1 |
| 19 | Интерес и склонности к педагогическойработе | 1 |  | 1 |
| 20 | Психологические основы самовоспитанияпри подготовке к педагогической деятельности |  | 1 | 1 |
| 21 | Круглый стол – «Современный учитель–это…» |  | 1 | 1 |
| 22 | Встречи с выпускниками школы, выбравшими профессию учитель, светеранами педагогического труда |  | 1 | 1 |
| 23 | Эссе на тему «Имидж современногопедагога» |  | 1 | 1 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 24 | Тренинг общения |  | 1 | 1 |
| 25 | Тренинг лидерских способностей |  | 1 | 1 |
| 26 | Актёрский тренинг |  | 1 | 1 |
| 27 | Посещение уроков-мастеров |  | 1 | 1 |
| 28 | Решение психолого-педагогических задач |  | 1 | 1 |
| 29 | Решение психолого-педагогических задач |  | 1 | 1 |
| 30 | Семинар-диспут «Чего мне не хватаетсегодня, чтобы стать учителем?» |  | 1 | 1 |
| 31 | Семинар-диспут «Чего мне не хватает сегодня, чтобы стать учителем?» |  | 1 | 1 |
| 32 | Эссе на тему «Портрет учителя–героянашего времени» |  | 1 | 1 |
| 33-34 | Мини-проект «Учениками славится Россия,учителя приносят славу ей!» |  | 2 | 2 |
| 35-36 | Мини-проект«Учениками славится Россия,учителя приносят славу ей!» |  | 2 | 2 |
|  | **Итого** | **16** | **20** | **36** |

# Литература

1. Балакирева Э.В*.* «Старшеклассники в поле профессионального выбора: педагогический профиль» / Учебно- методическое пособие для учителей. – С-П.: КАРО, 2005.
2. Белова С.В. Элективные курсы гуманитарной направленности для различных профилей обучения: учеб.-метод. пособие. – М.: Глобус, 2007.
3. Болдина Е., Ащеулова К. «Педагогические ситуации». – М.: Школьная пресса, 2000.
4. Бордовская Н.В., РеанА.А. Педагогика.–СПб: изд-во

«Питер», 2000. 5. Гаврюшин Н.К. «Сокровища у порога: Эстетическое воспитание в краеведческой работе» /книга для учителя. – М.: Просвещение, 1982.

1. Емельянова И.Н. Теория и методика воспитания: учеб. пособие для студ. вуза. – М.: Изд.центр «Академия», 2008.
2. Журнал «Учитель»:2002№6;2003 №4,2002005№1,3; 2006

№1.8.Иркутский городской центр занятости населения «Всѐ о

профессиях» / Сборник профессиографического материала./Выпуск1. – Иркутск, 2003.

1. Канн-Калик В.А.«Учителю о педагогическом общении»/Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1987.
2. Каспаржак А.Г*.*«Проблема выбора: элективные курсы в школе». – М.: Новая школа, 2004.
3. Мудрик А.В.«Учитель:мастерство и вдохновение»/Книга для старшеклассников. – М.:Просвещение, 1986.
4. Научно-практический журнал «Завуч» №5,2000.